

4 GARS EN 4 QUESTIONS

Patrice Bélanger,
Patrick Masbourian,
Jean-Pier Gravel et
Martin Léon réussissent
avec brio tout ce qu'ils
entreprennent.

On les voit à la télé, au cinéma,
on les entend à la radio...

On connaît bien les personnages
publics qu'ils sont.

Mais qui sont ces hommes une fois
les projecteurs éteints?

On leur a posé quatre questions,
auxquelles ils ont
répondu avec franchise.

• PAR CHRISTINE FORTIER

• PHOTOGRAPHE: STÉPHANE MILHOMME

• STYLISTE: ANNIE RICHARD



Patrice BÉLANGER

Quelle relation entretiens-tu avec la mode?

Elle est limitée, car je ne suis pas une «victime» de la mode. J'aime bien m'habiller mais, dans mon quotidien, je donne la priorité aux vêtements confortables. Je ne me fie pas aux marques, même s'il m'arrive de vouloir être très bien habillé, pour des galas par exemple. Dans ces moments-là, je deviens très méticuleux. Je ne choisis pas mes vêtements parce qu'ils sont à la mode, mais parce qu'ils ont attiré mon œil et qu'ils me vont bien.

Quels sont tes sites Internet préférés?

- Cyberpresse.ca, pour être au parfum des nouvelles locales et internationales.
- Étant un maniaque de hockey, je consulte quotidiennement nhl.com pour connaître les résultats, les échanges et l'actualité du monde du hockey.
- Je joue aux échecs sur chess.com. On a trois jours pour effectuer un mouvement. Même quand on est très occupé et qu'on joue en ligne avec un ami éloigné on est certain de pouvoir terminer la partie.

Quelle est la cause environnementale qui te tient à cœur?

Je ne suis associé à aucune cause pour l'instant, mais je recycle. Je vis cependant un dilemme par rapport à la méthode de recyclage, car il faut rincer le contenant de lait, et donc gaspiller de l'eau, avant de le mettre dans le bac vert. Cela dit, je recycle tout ce qui peut l'être, je prône le transport en commun quand c'est possible, et je suis insulté d'être citoyen d'un des pays qui respectent le moins leurs engagements envers l'entente de Kyoto.

Dis-moi trois choses qu'on ne sait pas sur toi.

- Au quotidien, je suis capable de composer avec le trac du métier et de vivre un stress impressionnant, alors qu'il m'arrive, en regardant une émission comme *Le moment de vérité*, d'avoir une boule dans le ventre en voyant les participants se dépasser. J'admire le dépassement de soi chez les autres et, quand je le vois, il me touche.
- Je ne suis pas capable de me choquer contre les autres, mais il n'y a rien qui m'énerve plus que de me cogner sur le coin d'une table ou d'acheter un gadget qui, finalement, ne fonctionne pas. Dans ce temps-là, j'ai le goût de piler dessus et de l'injurier.
- Je déteste dormir. Avant de me coucher, j'attends de ne plus avoir le choix si je veux être en forme le lendemain. Je dors au maximum de quatre à six heures par nuit.

Veston à imprimé
prince-de-galles, chemise
de coton à larges rayures
orange et brunes et
pantalon de lainage à fines
rayures (Etro, 1 298 \$, 298 \$
et 375 \$, Harry Rosen),
loafers de cuir caramel
(69,99 \$, Spring).

AOTU

Il est le nouvel animateur de *La cache*. Le tournage de la seconde saison aura lieu de mai à juillet, et la diffusion est prévue pour cet automne à Vrak.tv. Patrice attend de savoir si *Les Boys* et *Roxy*, qui sont à l'antenne le lundi à 21 h et le mardi à 21 h à Radio-Canada, seront de retour l'an prochain.

Mini BIO

Depuis la fin de ses études au Conservatoire d'art dramatique de Montréal, en 2000, on a vu Patrice dans la série jeunesse *Réal-TV*, puis à l'animation de *Banzaï* de 2002 à 2006, à Télé-Québec. À la télé, il a joué aussi dans *Fortier*, *450, chemin du golf*, *Les poupées russes*, *François en série* et *Les Lavigueur*, la vraie histoire, tandis qu'au cinéma il a brillé dans *Sur le seuil*, *Roméo et Juliette* et *Bon Cop, Bad Cop*.