



# Confessions

## du fanatique

Enfant, Patrice Bélanger vouait une admiration sans bornes à Wayne Gretzky. Pour un jeune hockeyeur caressant de grands rêves, la Merveille incarnait un idéal à atteindre. Au même moment, Patrice Bélanger adulait un tout autre type de héros : Joey Tardif, le chanteur des Stardust, la formation musicale fictive du téléroman québécois *Épopée rock*. «Pour moi, c'était le plus *showman*, le plus charismatique», déclare le comédien, qui raconte avoir fait du *air guitar* sur plusieurs chansons du groupe, chansons qu'il enregistrerait en collant son *ghetto-blaster* au téléviseur.



Patrice Bélanger vient de terminer sa première saison à la barre de *Sucré salé*

**Marc-André Lemieux**  
Le Journal de Montréal

L'époque où Patrice Bélanger reprenait les succès des Stardust dans son salon est certes révolue, mais le populaire animateur a toujours gardé son petit côté *fan*. On s'en rend compte en l'écoutant parler avec grand enthousiasme des entrevues qu'il mène depuis trois mois à *Sucré salé*.

L'acteur a dû contrôler ses pulsions de *fan fini* à plusieurs reprises cet été, notamment durant son entretien avec RBO. Devant Guy A. Lepage, Yves P. Pelletier, André Ducharme et Bruno Landry, l'adolescent en lui s'est presque écroulé quand les humoristes ont commencé à l'imiter. «Se faire pasticher par RBO, c'est comme un rêve qui devenait réalité», explique Patrice Bélanger. J'ai 37 ans. Je suis en plein cœur du public cible de RBO. Je voulais faire une entrevue de qualité avec eux. J'avais le trac avant de commencer, parce que Guy A. Lepage fait des entrevues de fond chaque semaine à *Tout le monde en parle* depuis 10 ans. Je voulais réussir la mienne!»

L'animateur a également été contraint de dompter ses réflexes de groupie durant la visite de Mika au lendemain des deux spectacles du chanteur britannico-libanais au Festival international de jazz de Montréal. L'interprète de *Grace Kelly* et *Boum boum boum* devait offrir une poignée de chansons au cours d'un concert intimiste au Lion d'Or, mais au final, sa générosité l'a emporté et sept titres ont été joués.

«Je suis un grand, grand *fan* de Mika, avoue Patrice Bélanger. C'est un mélodiste accompli. J'aime son univers très ludique. Le recevoir en entrevue, c'était particulièrement intimidant.»

### DES CONSEILS DE DANIEL BRIÈRE

En début de carrière, Patrice Bélanger a déjà appelé son ami, le joueur de hockey Daniel Brière, pour lui demander comment il faisait pour chasser ses papillons quand il affrontait des légendes du sport comme Wayne Gretzky. Le comédien venait effectivement de décrocher un rôle dans la série *Les Boys* et craignait de perdre ses moyens en donnant la réplique à Marc Messier, Rémy Girard et

Pierre Lebeau, des acteurs qu'il admirait depuis son tout jeune âge.

«Daniel m'avait dit qu'il mettait de côté son admiration pour ces grands joueurs le temps du match, se souvient Patrice Bélanger. Je devais donc faire la même chose, mais durant le tournage. C'était quand même difficile, parce qu'en jouant dans une série de hockey à succès, je réalisais mon rêve ultime. Mais j'y étais arrivé.»

Bien qu'il fasse partie du paysage culturel québécois depuis nombre d'années, Patrice Bélanger est encore *fan* de plusieurs artistes, dont Fred Pellerin («Son talent m'intimide»), Patrick Huard («J'envie sa carrière»), Benoît Brière («Un génie comique») et Marc Labrèche. C'est d'ailleurs ce dernier qui a donné au jeune comédien en herbe la piqure du jeu.

«Adolescent, quand j'ai compris que celui qui m'avait fait brailler dans *L'Amour avec un grand A* de Janette Bertrand était aussi celui qui faisait le Prof Bof dans *Le club des 100 watts*, j'ai été renversé. Je trouvais ça extraordinaire de faire rire et pleurer le monde dans le même 12 heures de télé.»

### BILAN POSITIF

Patrice Bélanger trace un bilan très positif de son premier été aux commandes de *Sucré salé*, dont la 14<sup>e</sup> saison prendra fin vendredi. Bien que TVA n'ait pas encore confirmé le retour du magazine culturel pour 2016, tous les signes laissent présager son renouvellement. En remplacement de Guy Jodoin, Patrice Bélanger a réussi à augmenter les cotes d'écoute du rendez-vous télévisuel de 5 % cet été. Dans la case de 18 h 30, l'émission rallie en moyenne 676 000 fidèles depuis le mois de mai, selon les données confirmées de Numéris.

Patrice Bélanger dit avoir été «mis au parfum» des cotes d'écoute à quelques reprises durant la saison, notamment quand l'émission dépassait le million de téléspectateurs. Ces bons résultats galvanisaient le principal intéressé.

«Quant les gens sont au rendez-vous, ça t'enlève beaucoup de pression, explique Patrice Bélanger. Si nos cotes d'écoute avaient été moins bonnes, j'aurais peut-être commencé à tout remettre en question. Je n'aurais peut-être pas poussé les

# La dernière émission en coulisse

Trois mois après avoir entamé la 14<sup>e</sup> saison de *Sucrê salé* à Las Vegas, Patrice Bélanger et son équipe ont clôturé l'été dans un décor beaucoup plus apaisant, celui d'un spa à Saint-Eustache. Voici un aperçu des coulisses de cette dernière émission.



Trois des collaborateurs de cette 14<sup>e</sup> saison, Tammy Verge, Francisco Randez et Valérie Chevalier



Varda Étienne, Francisco Randez et Sonia Benezra



Julie Bélanger, José Gaudet, Tammy Verge et Alex Perron en compagnie de Patrice Bélanger



Team Gaya assurait la portion musicale

concepts au maximum. J'aurais été moins en confiance.»

Le rythme effréné des tournages de *Sucrê salé* ne semble pas avoir déplu à Patrice Bélanger. Au contraire. En entrevue, le comédien affirme «carburer aux défis».

«*Sucrê salé*, c'est un marathon de sprints, blague-t-il. Mais c'est correct, parce que j'aime avoir un horaire exigeant. Le soir, j'arrivais chez moi gonflé à bloc. Quand mes enfants étaient couchés, je préparais mes entrevues du lendemain. C'était prenant et exigeant, mais c'était surtout vraiment tripant.»

## RENTRÉE RADIO

Patrice Bélanger prendra quelques jours de congé cet automne, mais entre-temps, il gardera sa vitesse de croisière puisque dès lundi, il retrouvera Tammy Verge, Martin Cloutier et Billy Tellier à *Debout les comiques*, l'émission du matin à CKOI à Montréal. «Dans le contexte actuel en radio, c'est un grand privilège de faire une troisième saison avec les mêmes gens devant et derrière le micro», commente le bourreau de travail.

Au cours des prochaines semaines, Patrice Bélanger tournera également dans *Mon ex à*

*moi*, dont la deuxième saison sera présentée en 2016 sur *Séries+*. Dans cette comédie d'Émilie Fanning, le comédien reprendra le personnage de David, le meilleur ami de François (Jean-François Nadeau), le fameux ex d'Amélie (Sophie Desmarais).

«Dans la première saison, Amélie voulait reconquérir François, mais dans la deuxième saison, les rôles sont inversés», révèle-t-il.

Diplômé du Conservatoire d'art dramatique de Montréal, Patrice Bélanger se considère chanceux de pouvoir mener de front ses carrières d'acteur et d'animateur.

«Je suis gâté pourri de pouvoir continuer de jouer», reconnaît-il.

**La dernière de *Sucrê salé* sera présentée à TVA vendredi prochain à 18 h 30.**

**Une émission spéciale de 60 minutes regroupant les meilleurs moments des trois derniers mois sera diffusée le lundi 7 septembre à 19 h.**

**Patrice Bélanger est le porte-parole du Festival de montgolfières de Gatineau, qui se tiendra du 3 au 7 septembre.**



Valérie Chevalier, Francisco Randez, Tammy Verge et Alex Perron