

Patrice Bélanger

SA VILLE, SON MONDE, SON FESTIVAL

PATRICE BÉLANGER EST À NOUVEAU PORTE-PAROLE DU FESTIVAL DE MONTGOLFIÈRES DE GATINEAU, VILLE OÙ IL A GRANDI. EN PHOTOS, ON EST REVENUS SUR TOUTES CES ANNÉES AU COURS DESQUELLES LE GATINOIS A INVITÉ LES GENS À S'Y RENDRE POUR S'AMUSER ET AINSI DÉCOUVRIR SON PATELIN NATAL.

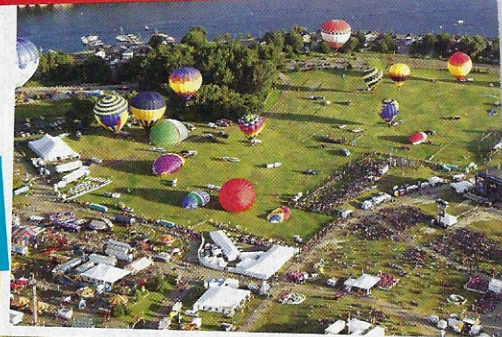
«C'est la neuvième année que j'agis à titre de porte-parole du Festival de montgolfières de Gatineau, qui en est à sa 30^e édition», annonce d'entrée de jeu Patrice Bélanger. L'animateur et comédien, qui doit être le plus grand fan de l'événement, ne tarit pas d'éloges à propos de ce festival qu'il a vu évoluer pendant sa jeunesse et son adolescence. «Le plaisir que j'ai, c'est d'abord de revenir à la maison et ensuite d'être un festivalier à part entière. J'ai dû manquer deux ou trois éditions en tout.»

Patrice raconte ensuite que, durant toutes ces années où il était dans le public, il rêvait de monter sur la scène comme porte-parole, et de présenter à ses compatriotes et aux visiteurs les artistes qui allaient se produire. «C'est à ce moment que des dizaines de milliers de festivaliers se réunissent, le cœur à la fête, pour chanter, danser et applaudir les artistes chouchous.» Depuis presque 10 ans donc, Patrice Bélanger réalise son rêve. «Chaque-soir, c'est moi qui ai cet honneur de monter sur scène pour échanger avec la foule, m'amuser avec elle; en fait, la réchauffer un peu avant que les artistes occupent à leur tour la scène et mettent le party dans la place.»

Parmi les activités au programme de la 30^e édition du Festival de montgolfières de Gatineau, il y a évidemment des tours de montgolfières et aussi des envolées. Il y aura une exposition de voitures anciennes, des illuminations nocturnes de montgolfières, un concours d'hommes forts chez les juniors et de nombreux spectacles. «Il y aura cette année 2Frères, Les Cowboys Fringants, Éric Lapointe, Stéphane Rousseau, Cathy Gauthier et Alexandre Barrette. C'est un trip incroyable pour moi d'être le porte-parole.» Avouons que l'entrain de Patrice Bélanger nous donne le goût d'aller y faire un tour.

Le Festival de montgolfières de Gatineau se tient du 31 août au 4 septembre. Pour plus d'information: montgolfieresgatineau.com FRANCIS BOLDUC

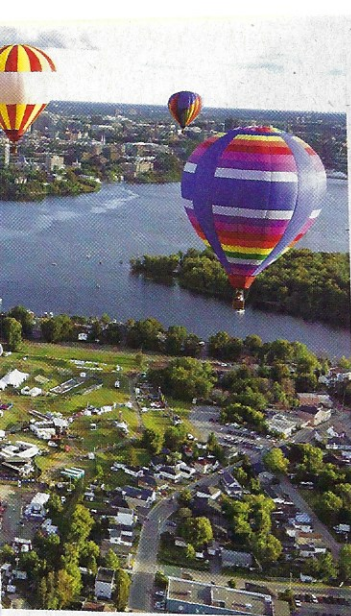
«Cette photo d'une envolée montre la beauté du site, qui est bordé par la rivière des Outaouais et la rivière Gatineau. Le matin, je vais souvent parler aux pilotes parce qu'on a tendance à parler des activités et des spectacles, mais c'est avant tout un festival de montgolfières. Ces aérostiers sont là matin et soir et ils ne comptent pas leur temps. C'est un art de piloter une montgolfière. Je trouve que cette photo rend hommage à cet art et montre l'ampleur de notre site. Ce sont des moments précieux parce que j'y vais avec mes petits bonhommes et ma blonde.»



«Une photo prise lors d'une envolée matinale. Il est environ 6 h 15, et regardez-moi la face! Je suis bien, heureux et c'est "mon site". Je sais que c'est une autre belle journée qui commence: les ballons sont gonflés et ils vont bientôt s'envoler pour tapisser le ciel. C'est le point de départ de chaque journée.»



«Cette photo est une de mes préférées. À mes yeux, elle représente la concrétisation de mon rêve de me retrouver sur cette scène pour présenter les artistes. J'ai choisi cette photo parce que ça illustre ce temps où j'anime et je m'amuse avec la foule de festivaliers. Cette fois, j'ai eu l'idée de leur demander d'allumer le flash de leurs téléphones portables. L'image est malade! J'ai un point de vue unique parce que, à part les artistes, on est peu nombreux à monter sur cette scène.»



«Me voici avec la plus belle festivalière de l'histoire du Festival de montgolfières de Gatineau, mon épouse, Marie-Claude Trottier. Cette photo a été prise lors de mon premier festival à titre de porte-parole, et j'avais le rôle de présenter cette légende vivante du country qu'est Kenny Rogers. Je me pinçais quand j'étais à ses côtés. Il y avait 277 000 festivaliers! Un record d'assistance qui n'a toujours pas été battu.»



«J'essaie de me prendre pour un homme fort, mais je dois me rendre à l'évidence et mettre des limites à mon sens de la compétition. Je ne pouvais même pas faire rouler cette grosse boule. J'étais plus là pour l'animation, le divertissement et le spectacle. La foule rigolait à fond la caisse de me voir.»



«Je m'amuse beaucoup avec Hugo Girard, qui met sur pied le concours d'hommes forts. Hugo est un chic type et un gars de la région. C'est une partie de plaisir d'être à ses côtés pour présenter des épreuves du concours. Ces athlètes sont des Louis Cyr des temps modernes.»

«En 2015, avec mes garçons, Olivier (chapeau et bandeau rouge) et Samuel. Depuis quelques années, avec ma blonde et mes jumeaux, je m'installe en coulisses pour regarder les spectacles. Pour mes fils, c'est magique et grandiose. Parfois, chez moi, Olivier et Samuel jouent à présenter des spectacles. Ils ont déjà dit à leur mère qu'ils aimeraient venir dire "Bonsoir Gatineau" avec moi. Ce soir-là, donc, ils m'ont dit qu'ils viendraient me rejoindre sur scène. Je ne pensais pas que ça allait se concrétiser. La photo les montre pendant qu'ils crient "Bonsoir Gatineau".»



«En 2016, avec Marc Dupré. Ça fait trois fois qu'il participe au festival depuis que je suis porte-parole. Chaque fois, il me dit que je ne sais pas chanter, mais que je sais rapper. L'an dernier, j'ai fait entre autres *La rue principale* des Colocs, en hommage à Dédé Fortin. Marc a cette générosité de partager avec les autres sa scène et son public.»

PHOTOS: COLLECTION PERSONNELLE