



Patrice Bélanger

Sucré OU SALE?

Le
saviez-vous?

PATRICE EST
UN ADEPTE DU
YOGA!

Qui aurait dit que l'animateur survolté et verbomoteur de *Sucré salé* avait aussi un côté zen? Ce n'est pas la seule contradiction que nous avons déniché lors de notre rencontre avec l'homme qui parle plus vite que son ombre... Nous l'avons rejoint au centre PurEquilibre, à Mont-Saint-Hilaire, où il se rend parfois pour décrocher de cette vie qu'il mène à 100 milles à l'heure.

PAR STEVE MARTIN • PHOTOS GUY BEAUPRÉ

Patrice, es-tu davantage sucré ou salé?

Clairement sucré! Je suis un gars qui se force à manger son assiette principale pour avoir droit à son dessert! Le sucre, je suis tombé dedans quand j'étais petit.

Depuis que j'ai des enfants, j'essaie de me convaincre qu'un dessert, ça peut être un yogourt ou un fruit, mais pour moi, à la base, il faut forcément que ce soit quelque chose de sucré comme des biscuits, de la crème glacée, du gâteau!

Es-tu un bon chef ou une bonne fourchette?

Je m'efforce d'être un meilleur cuisinier. Je veux donner le bon exemple à mes garçons. Mais je pense que je suis surtout une assez bonne fourchette. Dans la vie en général, j'ai le bonheur facile, alors c'est la même chose au niveau des papilles: je n'ai pas besoin de manger un tartare, quelque chose de laqué au vin ou je ne sais quoi d'autre. Pour moi, ce qui est

important, ce sont les gens qui sont autour de la table.

As-tu une bonne écoute ou es-tu plutôt de bon conseil?

Ça va peut-être sembler hyper prétentieux, mais je suis un peu des deux. Un métier qui m'aurait intéressé, d'ailleurs, c'est psychologue. Souvent, je pense que simplement d'écouter quelqu'un qui vide son sac en laissant sortir sa rage ou sa tristesse, ça fait déjà une bonne partie du travail. Et quand j'ai un conseil à donner, j'y vais bien modestement avec ma petite vision des choses, sans penser que j'ai la vérité infuse.

Tu es amateur de hockey. Pour une partie amicale, tu choisis dans ton équipe Guy Jodoin ou Guy Lafleur?

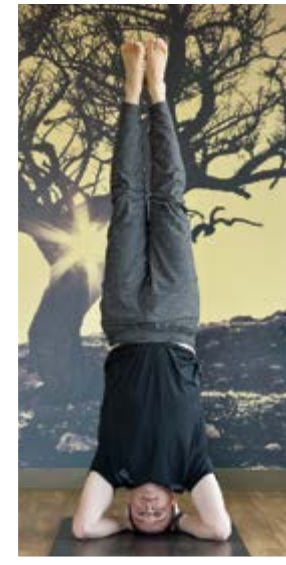
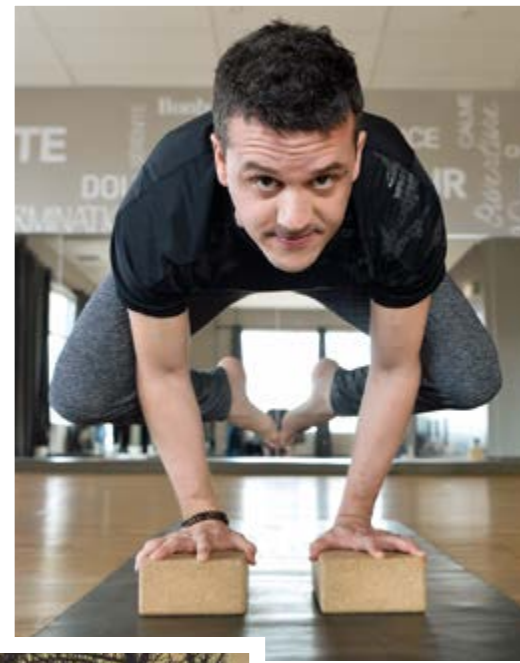
Guy Jodoin pour l'inattendu, et Guy Lafleur pour le talent! (rires) Jouer au hockey, c'est une passion, que ce soit du hockey bottine, du hockey sur table, sur Nintendo, sur glace... Ce que j'aime du hockey, c'est que ça se joue avec tout le monde.

En auto, es-tu trop prudent ou trop impatient?

Trop impatient! C'est une de mes failles. Je pense que je conduis bien et prudemment, mais je veux être efficace, comme dans la vie en général. Donc, je respecte le code de la route, mais je suis impatient envers ceux qui conduisent dangereusement. Pas parce qu'ils roulent à 140 km/h, mais parce qu'ils sont tellement prudents que, à la limite, ça peut devenir dangereux. Comme on dit, la voie de gauche, ce n'est pas pour les gauchers!

Tu pratiques le yoga. À tes débuts, tu étais souple comme un artiste de cirque acrobatique ou raide comme une barre à clous?

Raide comme une barre à clous. Mais c'est la beauté du yoga. Plus tu en fais, plus tu deviens souple. J'ai commencé le yoga parce que c'est la passion de ma douce. Elle est prof de yoga et elle est maintenant copropriétaire du centre PurEquilibre, à Mont-Saint-Hilaire. Au départ, je lui disais que ce



Dans mon métier, où tout va vite, ce temps que je prends pour moi m'apaise.

UN ÉTÉ EN MODE SUCRÉ SALÉ!

Combien de personnes as-tu embrassées l'été dernier?

Assez pour que ma blonde me traite de groupie, et que mes amis me traitent de chanceux!

Quelle est la plus grosse folie que tu as faite pour un tournage, l'été dernier?

Organiser un spectacle intime de Mika pour 300 de nos télé-spectateurs, c'est difficile à battre!

Parmis tes invités, qui t'a fait le plus rire, qui t'a fait craquer, et qui t'a déstabilisé?

Celui qui m'a fait le plus rire, c'est Louis-José Houde, assis dans mon panier! Il avait beau improviser, j'aurais juré qu'il était en rodage pour son prochain spectacle! J'ai craqué pour Maripier Morin, qui a joué le jeu jusqu'au bout sous une pluie battante, et aussi pour P.K. Subban, qui a été plus que généreux, disant même à son équipe de nous laisser continuer à jaser! Et j'ai été déstabilisé par les membres de RBO. C'est spécial, interviewer ses idoles de jeunesse!

Chut! Il ne faut dire à personne que...

... si c'était moi qui faisais le montage, l'émission durerait deux heures chaque soir!

Quel est le mot que tu répètes le plus souvent en entrevue?

Le nom complet de mon invité! Je le dis beaucoup trop souvent! Il n'est pas rare qu'on me dise: «Merci de me rappeler comment je m'appelle!». Et aussi «Pourquoi...?» Ça nous amène parfois dans des univers insoupçonnés!



Dans le cadre de la nouvelle capsule «Les remplaçants», Mélissa Desormeaux-Poulin s'apprête à donner un cours d'aérobic à Patrice à la place de Josée Lavigneur. Ça promet!



Mika



P.K. Subban



Mes deux fils sont assez bouffons, assez taquins. Je comprends un peu ce que mes parents ont vécu avec moi. (rires)

n'était pas pour moi cette affaire de calme, de philosophie, de zénitude... Mais j'y ai goûté, et ça me fait un bien énorme. Dans mon métier, où tout va vite, ce temps que je prends pour moi en faisant du yoga m'apaise.

Enfant, tu étais un petit ange ou un petit diable?

J'étais le petit diable, mais le petit diable qu'on aime, je pense, parce que j'avais une bouille éminemment sympathique. (rires) Pendant le souper, je ne restais pas en place parce que je voulais toujours imiter mes idoles de l'époque: Michael Jackson, Joey Tardif... Je prenais une bouchée, je me levais et je faisais un petit spectacle! J'étais celui qui disait: «Maman! Maman! Regarde, Maman!» Le même pattern se reproduit avec nos petits hommes à la maison... Les deux sont assez bouffons, assez taquins. Je comprends un peu ce que mes parents ont vécu avec moi. (rires)

Tu es un gars compétitif. Te considères-tu comme un mauvais ou un bon perdant?

Je suis un bon perdant, mais j'haïss perdre! Je me donne jusqu'à la

dernière minute. Je ne fais pas de cadeaux. Mais une fois la sirène sonnée, ça ne me prend qu'une expiration pour être le premier à vanter les bons coups des adversaires. Même chose quand je passe une audition.

Tes jumeaux ont cinq ans. Lequel te ressemble le plus, Olivier ou Samuel?

On est gâtés, ma douce et charmante Marie-Claude et moi: on en a un de chaque modèle. Quand on regarde des photos d'enfance de Marie-Claude et moi, on reconnaît d'un côté Sam et, de l'autre, Oli. Et côté personnalité, c'est l'inverse. Olivier est un peu "petit diable" comme moi, un peu taquin. Alors que Samuel est plus introverti, à la façon de sa maman: devant des situations nouvelles, il a besoin de bien


repérer son entourage, son environnement et, après, une fois que c'est établi, il devient tout feu tout flamme.

Es-tu davantage pragmatique ou romantique?

En amour, romantique, et dans la vie, pragmatique. En amour, je suis très romantico-québécois! Mes parents se sont mariés il y aura bientôt 45 ans: je ne les ai jamais vus se chicaner. J'ai donc cet exemple-là d'un couple qui dure depuis des années et qui est d'accord sur tout. C'est de leur faute si je suis comme ça! (rires) Je n'ai pas besoin d'une fête pour arriver avec des fleurs à la maison. Tous mes textos — parce que j'ai toujours peur que ce soit le dernier — se terminent par notre petit mot et quatre becs en lettres majuscules. Marie-Claude, c'est la seule à qui je mets quatre becs. Il y a une zone bien délimitée de romantisme et d'amour qui est exclusif à ma douce.

Tu as animé l'émission *Privé de sens*. Quelle serait la pire épreuve pour toi: être aveugle ou sourd et muet?

J'aurais beaucoup plus de misère à être aveugle. Il m'est arrivé d'avoir des extinctions de voix, dont une dernièrement, et ce n'est pas le fun, parce que c'est mon outil de travail. Mais de ne pas pouvoir voir évoluer mes petits bonshommes, de ne pas pouvoir assister aux spectacles qu'ils nous font quand ils imitent leurs artistes chouchous, leurs spectacles de danse, de ne pas pouvoir les voir grandir... J'aimerais mieux me taire à jamais plutôt que de ne plus avoir ce contact visuel avec eux. Pour moi, le choix ne serait pas très difficile.

 **Sucré salé est diffusé du lundi au vendredi, à 18 h 30, à TVA. Patrice anime aussi *Debout les comiques*, du lundi au vendredi, dès 5 h 30, sur les ondes de CKOI. Enfin, il prête sa voix à un des personnages de la version française du film *Angry Birds*, à l'affiche le 20 mai.**

Remerciements

Nous remercions le centre PurEquilibre de Mont-Saint-Hilaire pour l'accueil lors de l'entrevue et de la séance photo avec Patrice. Info: purequilibre.ca. Patrice porte les vêtements Le Château.